

Sirompi surffilauta

N810 on Nokian kolmas Internet Tablet. Edeltäjiensä tapaan N810 ei ole puhelin vaan wlan- ja bluetooth-yhteyksillä varustettu "nettitabletti".

Heti alkuun muistutus. Nokia N810 ei ole puhelin, vaan pieni surffilaudan näköinen tietokone. Siinä on Linux, selain, langattomat internet-yhteydet, mediasoitin ja siihen voi asentaa sovelluksia vapaasti.

Puhelinta, 3G:tä, edgeä eikä muita Nokian laitteisiin normaalisti liitettäviä ominaisuuksia siinä ei ole lainkaan. Yhteydet nettisurffilautaan siis hoitaa langattomalla lähiverkolla eli wlanilla.

N810:ssa on N800-edeltäjämallinsa tapaan metallinkiiltävät kuoret, eikä näkyvillä ole kohoumia. N800-malliin verrattuna, osa napeista on siirretty tämän mallin suureen uutuuteen eli näppäimistöön. Se liukuu auki näytön alta.

Design jakaa mielipiteitä. Nettinavigointiin ja valintapainalluksiin tarvittava ohjain on turhan usein piilossa, eli näppäimistön joutuu avaamaan, vaikkei sille muuten olisi tarvetta. Uusi näppäimistö on tarpeettoman pieni ja

sen kirjoitustuntuma on mittaluokassaankin enintään välttävä.

Myös näppäimistön tasapainotus tuottaa ongelmia. Kun näppäimistön avaa, suurin osa painosta on yhä näytön alueella, eli kirjoittaessa N810 on pahasti yläpainoinen. Surffilaudan pudottaa helposti, kun näpyttelee "kaksi-peukku"järjestelmällä.

Kosketusnäytön herkkyys on hieman parempi kuin edeltäjäsään, mutta ohjaus ei vielä kukaan suju kuten pitäisi. Perusasiat kuten dokumentin vierittäminen, valitseminen ja aktivointi ontuvat erityisen pahoin.

Käyttöä vainoaa miniatyyrikokoon sovitun työpöydän lisäksi rasittava viive toimintoissa.

Pahinta on, että viivettä on vaikea ennakoida tai tunnistaa, jolloin usein ei tiedä, onko aiempi kosketus rekisteröity vai ei. Kaksoisosoitus onnistuu vain satunnaisesti.



▲ Siinä se on, mielipiteen jakaja ja nettikiistojen aihe: N810-"surffilautaan" lisätty näppäimistö. Joidenkin mielestä kosketusherkkä näyttö ja kynällä tökkiminen on se ainoa oikea käyttötapa, toiset näkevät näppäimistön käytön helpottajana.

Gps-paikannin N810:n uutuu- tena vaikuttaa turhalta ja jopa saman tyyppiseltä pakkolisäykseltä kuin laitteen onneton kamera.

Paikannin aktivoituu luvattoman hitaasti, aivan kuin N95- ja E90-puhelinten paikantimet en-

nen Nokian käyttöjärjestelmäpäivityksiä.

Pilvettömänä talviyönä kuluu kymmenen minuuttia ja pilvisellä säällä jopa puoli tuntia, ennen kuin taivaan satelliitit löytyvät. Lisäksi gps kuluttaa akkua, ja jos navigointi ylipäänsä käynnistyy, reitinhaku loppuu pian akkujen tyhjentymiseen.

Navigointiohjelmisto karttoineen on mukavan näköinen, mutta tällä hetkellä toivottoman hidas – kuten koneen ohjelmistot muutenkin.

Laitteiden ominaisuuksia ei hyödynnetä tarpeeksi. Esimerkiksi N810:n kameralla ei voi tallentaa videokuvaa tai valokuvia. Mukana tuleva Skypen versiokaan ei hallitse videopuheluita, joten videoneuvottelu rajoittuu Nokian omaan sovellukseen.

Ideaalitilanteessa hyvin toteutettu kamera ja gps-paikannin tukisivat toisiaan, ja käyttäjä voisi tallentaa kuviin paikkatietoa. Nyt minuuttikaupalla paikannus-pistettä haakea gps ei tällaiseen käyttöön sovi.

Käyttöjärjestelmä on päivitet-

Onko avoin käyttöliittymä Nokian juttu?

INTERNET TABLET on Nokialle suuri koelaboratorio, jossa se opettelee ohjelmistoalustan kehittämistä osin oman työvoiman, osin avoimen koodin ja yhteisöjen turvin.

Internet Tabletin käyttöjärjestelmä Maemo perustuu linuxiin. Nokia ei ole kuitenkaan julkaissut kuin osia Maemon lähdekoodipaketista avoimena, ja se on karkottanut osan potentiaalisista kehittäjistä.

Linuxissa käyttöliittymien ohjelmointiin löytyy lukuisia eri vaihtoehtoja. Pääteknikoita on Kde ja Gnome, joista Nokia valitsi jälkimmäisen, koska sen lisenssitilanne oli aikanaan sel-

kein.

Maemon käyttöliittymää on kritisoitu hitaudesta ja sekavuudesta. Suurin osa Nokian Maemo-sovelluksista on vain käännetty valmiista Gnome-versioista. Laadukkaimmat on teetetty uutena koodina varta vasten Nokialle.

Maemon verkkogalleriat ovat täynnä pieniä lisäsovelluksia, mutta suurin osa kärsii viimeistelemättömyydestä. Aidosti hyödyllisiä sovelluksia ei tunnu oikein löytyvän.

Suurin tarve olisi kalenteri-sovellukselle, jota Nokia ei ole toteuttanut. Avoin GPE-kalenteri toimii kunnolla vain vanhas-

sa 770-mallissa. Kukaan ei ole ylläpitänyt kalenterin koodia, eikä se toimi N810:ssa lainkaan.

Vuoden alussa Nokia yllätti ja osti norjalaisen Trolltechin. Yhtiön päätuote Qt on kaupallinen versio "siitä toisesta" linux-käyttöliittymäteknikasta. Trolltech on toteuttanut Qt:n pohjalta Qtopia-nimisen ohjelmistoalustan älypuheliin.

Jos Nokia haluaa saada kiinni Applen iPhoneen, sen on muutettava Internet Tabletin ohjelmistoalustaa merkittävästi. Fiksuin veto olisi Maemon korvaaminen kokonaan Qtopialla ja ammatittaitoisen käyttöliittymäsuunnittelijan palkkaaminen. ■

ty Nokia OS 2008:ksi, ja Operan tilalla on Mozilla-pohjainen selain.

Selain näyttää ajax-sivut paremmin kuin edeltäjänsä, mutta hidastuu ajan myötä niin, että tyhjänkin sivun avaus voi kestää yli kymmenen sekuntia.

N810:n prosessoritehoa on lisätty N800:aan verrattuna, jotta YouTube-videot eivät nykyisin. Nopealla verkkoyhteydellä pienet videot näkyvätkin kohtalaisen hyvin. Tehoa olisi silti pitänyt lisätä

vieläkin enemmän, sillä Javascriptillä höystetyt sivut toimivat uutekaisuissa ällistyttävän hitaasti.

Jos gps ja näppäimistö eivät houkuttele, halvempi edeltäjäversio N800 voi olla N810:tä fiksumpi ostos.

Nykyisessä kehitysversiossa N810 tuo turhalta tuntuja uudistuksia, eikä panosta laitteen perusongelmiin: ohjelmistoon ja käytettävyyteen. ■

TEKSTI: HARRI J. TALVITIE

KUVA: JARI TOMMINEN

tonäytön mukana tule tarvittavaa mini-dvi-adapteria. Miksei näin paljon maksavaan pakettiin olisi voitu lisätä parin kymppin adapteria mukaan?

Myös asennusohjeissa olisi voitu ottaa Mac-käyttäjät paremmin huomioon: oletusarvona tuntuu olevan, että jokainen Macin käyttäjä osaa asentaa laitteen kuin laitteen tai ohjelman kuin ohjelman koneeseensa, kun taas p.c:n käyttäjiä opastetaan askelele.

Johtojen ja kaapelien määrä on hieman kaksipiipainen juttu; näytön pitkä kaapeli vapauttaa liikkuttamaan näyttöä pöydältä vaikkapa syliin, mutta toisaalta johtokasat ärsyttävät sylimikroa käyttäessä. Myös sovitinlaatikon toivoisi olevan sisäänrakennettu Wacomin suurempien piirtonäyttöjen tavoin, mutta toisaalta näin näyttö on helpommin ja kevyemmin liikuteltavissa.

Saatuani näytön toimimaan unohtin saman tien kaiken pahan mielen ensiaskelelta. Kynä liukuu heti tottuneesti näytöllä, tarvitseekohan tässä edes tehdä muuta?

Kynän asetuksista kannattaa kuitenkin laittaa itselle sopivat säädöt herkkyyden suhteen. Samalla voi valita kynän varressa olevien nappien toiminnot. Tehdasasetukset ovat oikea hiirenäppäin ja tuplaklikkaus. Aluksi näitä varsinäppäimiä tuli klikkailtua tahattomasti, mutta saatuani kynään tuntumaa, ei tätäkään ongelmaa enää ollut.

Näyttö on näppärä, 1280 x 800 pikselin pakkaus, jonka 1024 paineentunnistustasoa huomaa käytäessä. Kynä on erittäin tarkka. Näytön kahden viikon aktiivisen testausajan aikana en huomannut

nut kertaakaan kynän temppuilevan. Viivettäköön ei kynän ja näytön välillä havaitse.

Kynä tuntuu ihan oikeasti aidolta, perässä oleva pyyhekumi, joka muuten toimii automaattisesti kuvankäsittelyohjelmissa, mukaan lukien.

Macilla kuvia käsitellessä huomaa väistämättä koneesta johtuvan ongelman. Käytettävää ohjelmaa ei saa nostettua piirtonäytölle, joten esimerkiksi siveltimet pitää valita koneen omalta näytöltä.

Tähänkin ongelmaan on tosin ratkaisu, nimittäin itse näytössä olevat pikanäppäimet, joiden avulla voi siirtyä näytöltä toiselle kynää nostamatta. Pienen totutuksen jälkeen näppäimet olivat todella käteviä, joten niiden käyttö kannattaa ehdottomasti opetella. Pikanäppäimien komennot voi muokata itselleen sopiviksi. Oletuksena niissä on muun muassa ompu- ja shift-näppäimet.

Käytin piirtonäyttöä enimmäkseen kuvankäsittelyyn, mutta tarkkuus ja helppous innostivat tietenkin myös kokeilemaan piirtämistä. Voin vain kuvitella, miten välttämätön piirtonäyttö on piirtäjille ja graafikoille. Omassa käytössäni huomasi, että näyttö soveltuu erityisesti kuvien syväyksen tai muihin tarkkaa maskausta vaativiin töihin.

Laitteen hinta tuntuu hieman suolaiselta, mutta se tuskin on ammattilaiskuvittajalle kynnys.

Ainoa, mitä testauksen jälkeen jäin pohtimaan oli, että voiko tästä enää palata tavalliseen hiireen? Se nimittäin tuntuu uskomattoman kömpelöltä, enkä ainakaan itse aio enää yrittää piirtämistä tavallisella hiirellä. ■

TEKSTI: HEIDI STRENGELL

KUVA: JARI TOMMINEN

Nokia N810 Internet Tablet



Edustaja:
Ominaisuudet:

Nokia, www.nokia.fi
TI OMAP 4240, 400 MHz -suoritin, 256 Mt Flash-muistia, 128 Mt ddr -käyttömuistia, laajennettavissa mini-sd-kortilla.
Näyttö: 4,13" 800 x 480, 65 536 väriä, akku Nokia BP-4L: musiikki toisto 10 tuntia, normaalikäyttö 5 tuntia, valmiustila 14 päivää.
Gps-paikannin, qwerty-näppäimistö. Wlan 802.11g
135 x 78 x 14 mm, 230 g
450 euroa

Mitat:
Ohjehinta:

Raapusta suoraan ruudulle

Wacom Cintiq 12WX on kätevän kokoinen, laajakuvainen piirtonäyttö, joka helpottaa suunnittelijan tai kuvankäsittelijän työtä.

Sain testattavakseni Wacomin 12-tuumaisen Cintiq-piirtonäytön. Siis näytön, jolle piirretään. Olin aiemmin kokeillut Wacomin piirtopöytää, mutta huonon silmän ja käden vä-

lisen kordinaatiokykyäni takia odotin näytöltä paljon.

Jos käytössä on MacBook, kannattaa ottaa huomioon, ettei piir-

▼ **Wacomin Cintiq 12WX** on näppäräkokoinen lcd-näyttö, jolle voi piirtää mukana tulevalla paineentunnistavalla kynällä.



Wacom Cintiq 12WX



Valmistaja:
Edustaja:
Ominaisuudet:

Wacom, www.wacom-europe.com/uk/index.asp.
Pericad Oy, www.pericad.fi.
12 tuuman laajakuvainen lcd-paneelinäyttö, jonka pinnassa läpinäkyvä piirtotasoa. Resoluutio 1280 x 800 px. Langaton, paineen ja asennon tunnustava kynä, 1024 painetasoa.
Windows 2000/XP/Vista (32 & 64 bit) tai Mac OS X 10.3.9 tai uu dempi. Vaatii vapaan dvi- tai vga-liitännän ja usb-portin sekä cd/dvd-aseman.
noin 1 230 euroa.

Vaatimukset:

Hinta: