

Suuri, tarkka ja halpa

Canon Pixma Pro 9000 Mark II tulostaa valokuvia ylisuurille A3-arkeille. Pienellä vaivalla saa huipputyylikkää valokuvia kohtuuhintaan.

Pixma Pro 9000 on hintansa ja ominaisuuksien puolesta erittäin kiinnostava mustesuihkutekniikkaa käyttävä valokuvatulostin. Valokuvien maksimikooksi merkattu A3+ tarkoittaa, että paperi voi olla tavallista A3-arkkia (297 x 420 mm) piirun verran isompi, jolloin leveille valkoisille reunuksille jää enemmän tilaa.

Monet taidevalokuvapaperit ovat nimenomaan pluskokoisia. Tulostimen läpi voi ajaa myös pienempiä paperikokoja, aina kymppikuvaan eli 10 x 15 senttiin asti.

Paksut paperit syötetään koneen sisään etusäleikön suoran paperiradan kautta, jolloin paperi ei taitu eikä värimuste leviä. Normaali syöttörata kulkee koneen päältä. Ohisyötön kautta voi käyttää jopa 300-grammais-ta kartonkia.

UUSI YSITONNINEN on jämerä ja kookas, mikä tässä tapauksessa on vain hyvä asia. Painoakin on parikymmentä kiloa, ja kone tarvitsee tilaa etu-, taka- ja yläpuolelleen, jotta paperin ohjaustelineet saa auki.

Mainio idea on tulostimen takana olevat pyörät, jotka helpottavat laitteen esiin rullaamista, jos sitä säilyttää seinän vieressä. Mukana liikuteltavaksi tulostinta ei kannata edes ajatella.

Ohjelmat ja ajurit ajetaan tavanomaiseen tapaan cd:ltä, ja printtivihkonen opastaa tulostuspään ja kahdeksan yksittäispakutun värisäiliön asentamisessa.

Tuumailun jälkeen homma sujuu hyvin, mutta tarkkana kannattaa olla. Tulostimen mekaniikka on nimittäin erittäin herkkä. Varsinainen ohjekirja löytyy ajurien asennuksen jälkeen työpöydältä.

TULOSTINTA HALLITAAN Canonin Easy PhotoPrint Pro -ohjelmalla tai sen supistetulla EX-versiolla. Ohjelma avautuu Photohopissa, aina CS:stä Elementsiin.

Pidemmälle ehtineet harastajat käyttävät raw-työnkulkuun ja kuvakirjaston hallintaan Lightroom- tai Aperture-ohjelmia, joiden kautta tulostus onnistuu myös.

Testissä Pixma Pron oma tulostusohjelma tosin päihittää työnäljessä ja monipuolisuudessa ainakin Photoshop CS 4:n ja Aperturen.

PAPERIKUVIIN TULOSTUU

melkoisia ei-toivottuja sävyeroja, jos koko värinhallintaketjua ei pidä tarkkaan silmällä. Optimitalanteessa ketju on kuvaajan hallinnassa kameran asetuksista alkaen värisäädetyt näyttöruudun ja kuvankäsittelyohjelman asetusten kautta aina profiloituu tulostimeen asti.

Jos printattu kuva näyttää erilaiselta kuin oli tarkoitus, tulostinohjelmassa on korjaus-

asetuksia niin väri- kuin valoistoon.

Eri ohjelmien tulostusosioista löytyy nykyään erilaisille paperilaaduille ja paksuuksille tehdyt valmiit värinhallintaprofiilit, jotka takaavat vähällä vaivalla suht' oikeaan osuvan väritöistön. Värikuvatulostuksen alkutaipaleen kauhunsekaiset ajat ovat takana.

TUTTUJEN KIILTOPINTAIS-

TEN valokuvapaperien lisäksi saatavilla on monenlaisia puoli-kiiltäviä ja mattapintaisia papereita sekä hienoja kuvioituja tai depapereita. Canonin lisäksi niitä valmistavat esimerkiksi Hahnemühle.

Pixma Pro 9000 ahmaisee tulostettavaksi maksimissaan 1,2 millimetrin paksuisen kartongin. Kuvien kokoa on helppo hienosäätää vielä tulostusta valmisteltaessa, jolloin voi valita esimerkiksi minkä levyisen valkoisen kehysten kuvan ympärille haluaa. Yhdelle arkille voi tulostaa yhdestä kahdeksaan samaa

tai eri kuvaa.

Jos digikuvauksesta on tosiaan innostunut, kuvien tulostaminen itse on luonteva ja mukava tapa saattaa parhaat otokset kunnolla muidenkin nähtäviksi. Ysitonnisen tulostusjälki on erinomainen ja pärjää mennen tulleen useimpien valokuvaalaboratorioiden printtilaadulle.

A3-arkki ruksuttaa koneen läpi noin minuutissa ilman kovinkaan häiritsevää meteliä. Kannattaa muistaa, että hinta per tulostettu kuva on isoilla tulostimilla pieniä edullisempi, isompien värisäiliöiden ansiosta. Kahdeksan patruunan paketti maksaa reilun satasen.

Canonin erinomaisella uutuudella on myös pari sataa euroa kalliimpi sisarmalli Pixma Pro 9500 Mark II. Sen peräti kymmenen värikasettia takaavat valmistajan mukaan vielä kestävämmän tulostusjäljen sekä sävykkäämmän ja portaattomamman toiston etenkin mustavalko-
tulostuksessa. ○

TOM NYMAN

Canon Pixma Pro 9000 Mark II

Edustaja: Canon, www.canon.fi |

Ominaisuudet: A3-koon mustesuihkutekniikan valokuvatulostin, 4800x2400 dpi (mv ja väri), 8 mustesäiliötä. Paperin maksimikoko 33x48 cm, maksimipaino 300 g/m², maksimipaksuus 1,2 mm. Usb 2.0 | **Mitat:** 660 x 354 x 192 mm, 14,4 kg | **Hinta:** 550 euroa.

★★★★★
Hieno A3+
-valokuva minuutissa.

