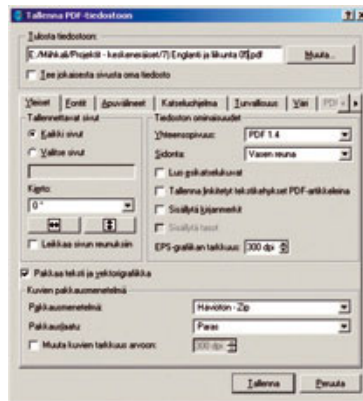


◀ **Mallisivut**, apuviivat, kappaletyylit ja leikekirja ovat korvaamattomia apureita pidempien julkaisujen taittamisessa.

▼ **Scribus tekee pdf-tiedostoista** juuri sellaisia kuin haluat.



Sivuntaittoa ilmaiseksi

Scribus on vapaan lähdekoodin ilmainen ja haluttaessa suomenkielinen sivuntaitto-ohjelma. Sillä voi tehdä esimerkiksi mainoksia, lehtiä, kirjoja ja pdf-julkaisuja.

Täysiverinen sivuntaitto-ohjelma, kuten Scribus, ei rajoita käyttäjän käsiä. Taitto-ohjelmissa sivujen tekeminen perustuu vapaasti sijoitettaviin laatikoihin, joiden sisään tuodaan tekstiä tai kuvia.

Taittaminen ei ole kovin vaikeaa. Työ on kuitenkin aivan erilaisena kuin tekstinkäsittelyohjelmien käyttäminen, joten alkuun pääsy vaatii oppettelua. Scribusen käyttöliittymä on onneksi melko selkeä.

Scribusen kilpailijoita ovat kaupalliset Adobe InDesign ja Quark Xpress, jotka ovat todella kalliita ohjelmia. Monissa tehtävissä Scribus kilpailee niiden rinnalla lähes tasaveroisena.

Parhaimmillaan Scribus on lyhyiden graafisten julkaisujen tekemisessä. Kaupallisissa taitto-ohjelmissa on enemmän elämää helpottavaa automatiikkaa, joka nopeuttaa erityisesti pitkien kirjojen taittamista.

Scribus on saatavissa helposti asennettavassa muodossa win-

dowsille, linuxille ja Macille. Scribusesta on julkaistu uudempikin versio, 1.3.4, mutta se on vielä liian epävakaata työkäyttöön.

Scribusen suurin valtti on sen tuottamat huippulaadukkaat pdf-tiedostot, jotka kelpaavat sellaisenaan kirjapainoille. Ominaisuus mahdollistaa myös ammattilaiskäytön. Scribusen tekijät ovat ylpeitä aarteestaan ja he korjaavat hyvin nopeasti ohjelmavirheet, jotka liittyvät pdf-tulostukseen.

Samasta syystä Scribus on nirsokäytettävien fonttien suhteen. Monet ilmaiseksi jaettavat fontit eivät toimi lainkaan Scribusessa, koska niiden on todettu aiheuttavan ongelmia kirjapainoissa.

Laadukkaita fontteja on mahdollista saada halvallakin. Vinkkinä mainittakoon Corelin monta vuotta vanhat toimisto-ohjelmapaketit, joiden mukana toimitetaan valtava määrä hyviä fontteja. Scribusen kanssa voi käyttää myös OpenType-fontteja.

Scribusen tukemia kuvafor-

matteja ovat jpeg, tiff, png, eps ja svg. Scribus muuntaa tarvittaessa kuvat tietokonenäyttöjen rgb-väriavaruudesta painokoneiden cmyk-väriavaruuteen.

Scribus osaa tuoda OpenOffice-muodossa olevaa tekstiä ja säilyttää käytetyt tyylit, mutta ominaisuus on hieman hankalokäyttöinen.

Scribusessa on jonkin verran bugeja ja puutteita, joista monet liittyvät tekstin ja tekstityyliin käsittelyyn.

Pahin ongelma on se, että tekstin jatkuminen sivulta toiselle hidastaa ohjelmaa selvästi. Pitkien dokumenttien kanssa työnteke voi muuttua tuskalliseksi, kun jokaisen toiminnon toteutumista pitää odotella. Jos Scribusella tehdään pitkiä kirjoja, kokonaisuus on jaettava useampaan erilliseen tiedostoon.

Seuraavassa versiossa 1.3.4 monet ohjelman tekstiin liittyvät osat on kirjoitettu kokonaan uusiksi. Työnteke siis helpottuu ainakin jonkin verran, kun uu-

si versio saadaan vakaaksi.

Itse olen taittanut Scribusella kolme kirjaa ja todennut sen jämeräksi työkaluksi. Ongelmat on mahdollista kiertää, mutta se vaatii joskus aikaa ja hikeä.

Ilmaisena vaihtoehtona Scribus on erinomainen sivuntaitto-ohjelma yhteisöille ja pienille yritysille. Suurempien yritysten siirtymistä Scribuseseen estänee se, että toistaiseksi käyttäjätukea saa vain englanninkieliseltä sähköpostilistalta, vaikka vastaukset ovat kyllä nopeita ja täsmällisiä.

Jos työhösi kuuluu esimerkiksi mainosten tekeminen silloin tällöin, Scribusella se onnistuu. Toisaalta Scribus madaltaa pienten omakustantajien julkaisukynnystä, sillä itse taitettu ja digipainossa painettu kirja on edullinen.

Scribus soveltuu erinomaisesti sivuntaiton opiskeluun, koska peruseriaatteet ovat samat ohjelmasta toiseen. ■

MIKKO LEHTINEN

Scribus 1.3.3.9



Valmistaja:
Vaatimukset:

Scribus Team, www.scribus.net
Windows 2000 tai myöhempi, Macintosh tai linux.
Toimii hitaammallakin koneella, mutta prosessoritehosta ja suuresta muistimäärästä on paljon hyötyä.
Ilmainen (gpl-lisenssi).

Hinta: